

Управление образования и науки Тамбовской области  
Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рекомендована к утверждению  
научно-методическим советом  
(экспертная группа) ТОГБОУ ДО «Центр  
развития детей и юношества»

протокол № 4  
« 16 » августа 20 17 г.

Руководитель экспертной группы  
Чуксин А.Н.

Утверждаю  
директор ТОГБОУ ДО «Центр  
развития детей и юношества»  
Грунов Д.В.  
приказ № 2017  
от « 16 » августа 20 17 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности**

**«Английский на кончиках пальцев»**

Возраст учащихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Гаритова Светлана Вячеславовна,  
методист

г. Тамбов, 2017

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский на кончиках пальцев»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Гаритова Светлана Вячеславовна, методист
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.);</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155);</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>Устав ТОГБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества»</p>
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	художественная
4.4. Тип программы	модифицированная
4.5. Вид программы	образовательная
4.6. Возраст учащихся по программе	6-7 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год

## **Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Английский на кончиках пальцев» имеет социально-педагогическую направленность.

Программа разработана с учётом новых требований к организации воспитательно-образовательного процесса, которые отражены в нормативно-правовых документах федерального и регионального уровней.

Новые социально-экономические условия развития российского общества, процессы интеграции в различных сферах жизни делают востребованным изучение иностранных языков как средство межкультурного делового и личного общения. Именно это обстоятельство обусловило возросший интерес к проблемам раннего обучения детей иностранному языку.

#### *Актуальность программы*

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования и английского языка: приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

#### *Новизна и отличительные особенности программы*

В отличие от других существующих программ для дошкольников программа «Английский на кончиках пальцев» является базовой для продолжения изучения иностранного языка и изобразительного творчества в начальной школе, таким образом, осуществляется преемственность между дошкольной и начальной ступенью образования.

К наиболее существенным положительным особенностям данной программы следует отнести то, что она, учитывая возрастные анатомо-физиологические и психологические особенности детей данного возраста составлена на основе игровых технологий. Каждое занятие представляет собой игру-путешествие в мир сказок, стихов, песен. Автор особое внимание уделяет развитию эмоциональной сферы ребенка, создавая тем самым условия для более прочного усвоения программного материала.

Программа «Английский на кончиках пальцев» базируется на принципах коммуникативного обучения и направлена на формирование

положительной познавательной мотивации. Гуманно-личностный подход к ребенку определяет важную особенность содержания программы, а именно:

развитие и формирование личности дошкольника в соответствии с его природными способностями;

нахождение методов и средств обучения, соответствующих индивидуальным особенностям ребенка;

отсутствие прямого принуждения, терпимости к детским недостаткам;

право ребенка на собственную точку зрения.

#### *Педагогическая целесообразность программы*

В процессе освоения английского языка учащиеся знакомятся с основами иноязычной культуры, т.е. сообщают ребенку и осваивают им базового объема знаний, умений и навыков социального, лингвострановедческого, педагогического и психологического содержания.

Занятия являются устным подготовительным этапом обучения чтению и письму. Раннее обучение иностранному языку в сочетании с изобразительной деятельностью развивает ребенка всесторонне. У него улучшается память, сообразительность, развивается наблюдательность, творческое мышление.

Развитию творческих способностей, образного воображения, зрительной памяти дошкольников призваны помочь различные задания творческого характера, используемые в ходе реализации раздела «Изобразительное творчество» (изобрази сказочное или несуществующее животное, или птицу; «расколдуй» рисунок; игра «Фотограф»; использование нетрадиционных техник рисования и различных изобразительных материалов; выполнение работы в малых группах по 4-5 человек).

#### *Адресат программы*

Программа «Английский на кончиках пальцев» адресована учащимся 6-7 лет.

#### *Возрастные особенности учащихся старшего дошкольного возраста*

Ведущий вид деятельности этого периода - игра, в которой дети учатся взаимодействию друг с другом, учатся подчиняться и придерживаться правил. В этот период также возникает потребность в общественно-значимой деятельности, появляется стремление быть полезным, сотрудничать.

#### *Объем и срок освоения программы*

Программа «Английский на кончиках пальцев» рассчитана на 1 год обучения (144 ч.).

*Формы обучения* – очная.

Основной формой учебной работы является групповое занятие.

Наполняемость группы: 12-15 человек. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе учащихся без ограничения по возрастному признаку.

*Состав группы* – постоянный.

### *Режим занятий*

Занятия проводятся два раза в неделю, по два учебных часа с перерывом между занятиями 10 минут. Длительность занятия – 25 минут.

### **Цель и задачи программы**

**Цель** – развитие лингвистических и изобразительных способностей дошкольников посредством активизации их творческой, познавательной деятельности, подготовка ребенка к школьной программе обучения английскому языку.

#### **Задачи**

*Английский язык:*

#### **образовательные:**

формировать интерес дошкольника к иноязычной культуре;  
расширять словарный запас (активный и пассивный) согласно базовым темам программы;

развивать навыки диалогической и монологической речи;

развивать умения использовать грамматические структуры в небольшом объеме;

познакомить с традициями страны носителя языка;

#### **развивающие:**

развивать фонематический слух и интонационную выразительность речи;

развивать познавательные процессы (внимание, память, речевая догадка);

развивать коммуникативно-игровые и творческие способности с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;

расширять кругозор детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.

#### **воспитательные:**

воспитывать культуру взаимоотношений;

воспитывать аккуратность в обращении с игрушками, учебниками;

воспитывать интерес и уважение к культуре других народов мира.

#### **Задачи**

*Изобразительное творчество:*

#### **образовательные:**

познакомить учащихся с различными видами различными изобразительных материалов: гуашь, масляные мелки, художественный уголь;

научить учащихся использовать палитру, для создания нового цвета или цветового оттенка;

познакомить с произведениями живописи и графики;

развивать навыки рисования с натуры и по представлению;

развивать навыки изображения предметов разной геометрической формы;

развивать навыки рисования фигуры человека с соблюдением пропорций;

***развивающие:***

развивать образное мышление, зрительную память;

развивать чувства цвета, умение видеть различные оттенки смешанных цветов;

***воспитательные:***

воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру;

прививать любовь к красоте окружающего мира: природе, животным, картинам, народному декоративно-прикладному искусству.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## Учебный план

№ п/п	Раздел программы, тема (английский язык)	Общее кол-во часов	В том числе		Раздел программы, тема (изобразительное творчество)	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теоретич еских	Практич еских			Теоретич еских	Практич еских
	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Вводное занятие	1	0,5	0,5
<b>I.</b>	<b>Мир вокруг нас</b>	<b>32</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>Мир вокруг нас</b>	<b>32</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
1.1	Давайте познакомимся	4	1	3	«Летние приключения», «Мой друг», «В гостях у сказки», «Рисование по замыслу»	4	1	3
1.2	Цвета радуги	4	1	3	«Бабочка», «Красивый букет», «Подснежники», «На неизведанной планете»	4	1	3
1.3	Еда	4	1	3	«Живые овощи», натюрморт «Яблоки и груши», «Ваза с фруктами», «Угощение для трёх медведей»	4	1	3
1.4	Игрушки	4	1	3	«Медвежонок», «Чебурашка», «Машина»,	4	1	3

					«Арлекин»			
1.5	Животные	4	1	3	«В зоопарке», «Мишка косолапый по лесу идёт», «Том и Джерри», «Забавные зайчата»	4	1	3
1.6	Семья	4	1	3	«Мамочка любимая», «Мой папа», «Наша семья», «Зимние развлечения»	4	1	3
1.7	Весёлый счёт	4	1	3	«Три медведя», «Наша клумба», «Мои друзья» «На лугу»	4	1	3
1.8	Традиционные праздники англичан	4	1	3	«Рождество», «Праздничная маска», «Новогодняя ёлка»,	4	1	3
<b>II.</b>	<b>Английский алфавит</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	<b>«Весёлые буквы»</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>
	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	36 ч.	11 ч.	25 ч.	Итого:	36 ч.	11 ч.	25 ч.



## Содержание учебного плана

### Вводное занятие

*Теория* – правила поведения на занятиях. Правила пользования изобразительными материалами. Диагностика развития речевых умений: фонематического слуха, звукопроизношение, артикуляционного аппарата, изобразительных умений.

*Практика* – игры и упражнения с речевым материалом, рисование по теме: «За что я люблю лето».

## Раздел I. Мир вокруг нас

### Тема 1.1. Давайте познакомимся.

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
Who are you? I am a ...  How old are you? I am ...	Hello! Hi! Goodbye! Bye!  girl boy  числительные 1-7	Приветствие и прощание со сверстниками  Кто ты?  Сколько тебе лет?	Игра “Жмурки” . Игровая ситуация «Давайте, познакомимся». Песенка ”Доброе утро”.

### Изобразительная деятельность

*Теория* – изобразительные материалы: гуашь и её свойства, свойства акварельных красок.

*Практика* – темы для рисования: «Летние приключения», «Мой друг», «В гостях у сказки», «Рисование по замыслу».

### Тема 1.2. Цвета радуги

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
It's ...  I see ...  What colour is it?	white – black blue - yellow green - orange red - grey brown - pink purple	Это ...  Я вижу ...  Какого цвета ...?	<u>Игры:</u> ”Доскажи словечко” ”Что упало, что пропало?” ”Эхо” ”Светофор”

### Изобразительная деятельность

*Теория* – получение нового цвета (оттенка) путём смешивания двух и более красок.

*Практика* – темы для рисования: «Бабочка», «Красивый букет», «Подснежники», «На неизведанной планете».

### Тема 1.3 Еда

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
What do you like?  I like ... I don't like ...  Do you like ...?  Yes, I do. No, I don't.	apple – pear orange – lemon banana – cherry grapes – plum cabbage – carrots tomato – cucumber  bread cheese sugar meat water corn sweets honey cakes ice cream	Что ты любишь?  Я (не) люблю ...  Ты любишь ...?  Да Нет	Стихотворение: "Little mouse, do you like bread? Yes, I do. And I like cheese too."  Игры: "Съедобное – несъедобное." "Покупатель – продавец."  Детское лото

### Изобразительная деятельность

*Теория* – понятие натюрморт, симметрия, светотень.

*Практика* – темы для рисования: «Живые овощи», натюрморт «Яблоки и груши», «Ваза с фруктами», «Угощение для трёх медведей».

### Тема 1.4 Игрушки

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
What's this? It's a ...  Is it a ...? Yes/No  I see ...	dog - frog bear - hare cat - rat mouse - house ball -doll fox - box car - star	Называем игрушки. Различаем игрушки. Выбираем игрушки. «Испорченный телефон». «Волшебный мешочек»	Игры: "Эхо", "Сделай три покупки и назови их", "Будь наблюдательным". Стихотворение: "Little mouse, where is your house?" Песня: "One, one, one little dog run".
I have a ...  I like a ...	monkey cock rabbit chick lion tiger elephant	Рассказ об игрушках	"Мой альбом: мои любимые игрушки". Игры с карточками игрового набора. Стихотворение "Pussy - cat"

	wolf pig		
--	-------------	--	--

### Изобразительная деятельность

*Теория* – нетрадиционные техники рисования: штрих, набрызг, рисование пластилином.

*Практика* – темы для рисования: «Медвежонок», «Чебурашка», «Машина», «Арлекин».

### Тема 1.5. Животные

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
This is a cat. It's under the mat. It's in the box. Can a dog swim? Yes, it can. A dog can swim (No, it can't)	rat bird goat goose fish tiger lion zebra giraffe crocodile snake elephant	Это ...  Я вижу ...  Какого цвета ...?	<u>Игры:</u> "Доскажи словечко" "Что упало, что пропало?" "Эхо" "Светофор"

### Изобразительная деятельность

*Теория* – теория: пропорции, техника изображения животных в движении.

*Практика* – темы для рисования: «В зоопарке», «Мишка косолапый по лесу идёт», «Том и Джерри», «Забавные зайчата».

### Тема 1.6. Семья

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
I have a ...  I love my ...	Family Cock Hen chick  mother father sister brother	Показать картинку с названным словом. Назвать, кто изображён на картинке. Описать картинку.   Нарисовать свою семью	Игра с карточками игрового набора  Песенка "I have a Mother .. I love my Mother..."

### Изобразительная деятельность

*Теория* – понятие портрет, симметрия, виды портретов.

*Практика* – темы для рисования: «Мамочка любимая», «Мой папа», «Наша семья», «Зимние развлечения».

### Тема 1.7. Весёлый счёт

1,2,3,4,5 – 5 blocks How many? One, two, three, four, five. Five blocks	1,2,3,4,5, - пять кубиков. Сколько? - пять	Задавать вопросы по поводу количества предметов и отвечать на них, образовывать существительные множественного числа	Слушай и говори... Слушай и нарисуй... Выбери правильный ответ
--	---	--	--

### Изобразительная деятельность

*Теория* – нетрадиционные техники рисования: мыльными пузырями, ватными палочками, печатанье, монотипия.

*Практика* – темы для рисования: «Три медведя», «Наша клумба», «Мои друзья», «На лугу».

### Тема 1.8 Традиционные праздники англичан

Языковой материал	Лексика	Коммуникативные функции	Задания и виды деятельности /песни, стихи, игры/
What season is it now? It is ...now. Spring is green. Summer is bright. Autumn is yellow. Winter is white. He brings the toys for little girls and little boys.  We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year.	spring summer autumn winter  Santa Claus Christmas Tree fireplace socks and stockings masks  to ski to skate to sledge to play snowballs to make snow-man	Какое сейчас время года? Сейчас весна лето осень зима  "Санта Клаус, принеси маленьким ребятам игрушки в подарок."  Мы желаем весёлого Рождества и счастливого Нового года. Кататься на: лыжах коньках санках  Играть в снежки. Лепить снеговика.	<u>Песни:</u> "Spring is green ..." "I like to run"  <u>Игра:</u> "Cold and hot"  <u>Праздник</u> "Merry Christmas" /стихи, песни, танец/  <u>Описание картинки</u> "Зимние забавы"

## Изобразительная деятельность

*Теория* – холодные цвета и тёплые цвета.

*Практика* – темы для рисования: «Рождество», «Праздничная маска», «Новогодняя ёлка».

## Раздел II. Английский алфавит

*Теория* – понятие «Алфавит». Названия букв английского языка.

*Практика* – разучивание песенки «Английский алфавит», разучивание четверостиший о буквах.

Изобразительная деятельность

*Теория* – холодные цвета и тёплые цвета.

*Практика* – темы для рисования: «Живые буквы».

Итоговое занятие

Практика – игра-викторина «Весёлые краски», рисование по замыслу.

## Предполагаемые результаты обучения

*Личностными* результатами изучения английского языка в рамках данного курса являются:

общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;

осознание себя гражданином своей страны;

осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми.

*Метапредметными* результатами изучения курса являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий;

развитие коммуникативных способностей, умения выбирать подходящие языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

развитие познавательной и эмоциональной сфер обучения, формирование мотивации к изучению иностранного языка.

*Предметные результаты:*

*Английский язык*

знать	уметь
названия цветов: красный, желтый, черный, зеленый, синий; числительные до десяти включительно; несложные вопросительные предложения в объеме программы	переводить слова с русского языка на английский и наоборот; показать картинку с названным словом; назвать, что или кто изображен на картинке; использовать слова в игровой деятельности; правильно использовать указанные выражения в монологической речи и в игровой деятельности; задать и отвечать на вопросы разделов тем программы

## *Изобразительное творчество*

<b>знать</b>	<b>уметь</b>
названия основных и смешанных цветов; приемы получения нового цвета путем смешивания 2 цветов; жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж; геометрические формы: треугольник, четырехугольник; характерные особенности изобразительного материала: гуашь, тушь, акварель, мелки; назначение палитры; части тела человека и животных	рисовать с натуры и по представлению; воспринимать различные произведения искусства и народного творчества; располагать рисунок на всем пространстве листа; изображать объекты разной геометрической формы; пользоваться различными изобразительными материалами: гуашь, тушь, акварель, мелки; работать с палитрой; рисовать фигуру человека

### **Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

#### ***Календарный учебный график***

Количество учебных недель – 36.

*Дата окончания и начала учебных периодов*

Начало занятий с 10 сентября, окончание занятий 31 мая.

#### ***Условия реализации программы***

##### ***Санитарно-гигиенические требования***

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

##### ***Кадровое обеспечение***

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

##### ***Учебно-методический комплект***

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование, подобраны и разработаны конспекты занятий, методики итоговой аттестации воспитанников, изготовлен необходимый наглядный и раздаточный материал.

##### ***Материально-техническое обеспечение:***

учебный кабинет;

столы и стулья, соответствующие росту детей;  
ноутбук, видеопректор, колонки;  
палитра – 15 штук;  
набор кисточек (колонок, белка) – 15 наборов;  
гуашь (6 цветов);  
гуашь (12 цветов);  
фломастеры (наборы по 12 шт.);  
мелки восковые (12 цветов) – 30 наборов;  
мелки школьные цветные – 30 наборов;  
краски акварельные – 45 наборов;  
папка для черчения – 3 шт. на каждого ребёнка;  
бумага бархатная – 10 наборов;  
нитки мулине – 15 наборов;  
наглядно-дидактический материал по темам программы.

### **Формы аттестации**

#### *Виды и формы контроля освоения программы*

В процессе реализации программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, направленная на определение уровня освоения программы воспитанников. Для этого разработаны специальные занятия.

#### *Методы диагностики личностного развития детей*

В ходе диагностики личностного развития детей используются тесты «Какая самооценка у вашего ребенка», «Тревожность», методика «Определение уровня воспитанности дошкольников» ( по В.А. Васильеву).

### **Методические материалы**

Программа «Английский на кончиках пальцев» составлена с учетом психологических и физиологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

#### *Методы и приёмы обучения*

Необходимым условием обучения иностранным языкам в дошкольном возрасте является организация игровой деятельности, которая позволяет сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания.

Использование игровых приемов позволяет заложить основы учебной деятельности: умение ставить цель и действовать в соответствии с ней, контролировать и оценивать свои действия и действия других детей.

В игре дети получают возможность прочно усвоить изученное и приобрести новые знания, так как стремление выиграть заставляет их думать, вспоминать пройденное и запоминать новое, Игра развивает внимание, мышление, творческие способности; освобождает детей от боязни говорить на иностранном языке, оставляет яркое впечатление о занятии.

Игры рекомендуется проводить в конце занятия, что позволяет результативно использовать последнюю треть урока, когда дети устали.

Поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, задачи обучения тесно связаны с миром, в котором живет ребенок. Это мир сказок, стихов, песенок, потешек, где царят любознательность и желание поиграть со своими сверстниками.

Языковые игры, используемые в данном курсе, отличаются коммуникативным характером и отражают специфику дошкольного возраста.

Программа «Английский на кончиках пальцев» предполагает использование ситуативных, соревновательных, ритмомузыкальных и художественных игр.

К ситуативным относятся ролевые игры, которые моделируют ситуации общения по тому или иному поводу. Они, в свою очередь, делятся на игры репродуктивного характера, когда дети воспроизводят типовой, стандартный диалог, применяя его к той или иной ситуации и импровизационные игры, требующие применения и видоизменения различных моделей. Естественно, может (и должен) возникнуть промежуточный момент, когда в репродуктивную игру вносится элемент импровизации.

К соревновательным относятся большинство игр, способствующих усвоению языкового материала. В них побеждает тот, кто им лучше владеет.

Это всевозможные «аукционы», настольно-печатные игры с лингвистическими заданиями, выполнение команд и т.п.

Ритмомузыкальные игры — это традиционные игры, такие как хоровод, песни и танцы с выбором партнеров, которые способствуют не столько овладению коммуникативными умениями, сколько совершенствованию фонетической и ритмомелодической сторон речи.

Художественные, или творческие, игры — это вид деятельности, стоящий на границе игры и художественного творчества, путь к которому лежит для ребенка через игру. Их, в свою очередь, можно разделить на драматизации (постановку маленьких сценок на английском языке); изобразительные игры, такие как аппликация и рисунок для объяснения определенных языковых единиц и словесно-творческие (подбор рифмы, коллективное сочинение маленьких сказок).

На границе ситуативных импровизационных игр и творческих драматизаций находится такой вид деятельности, как импровизация на тему известной сказки, уже проигранной в устоявшемся виде. Например, игра в «Репку» или «Теремок», в которых, в зависимости от количества играющих и темпом усвоения новой лексики, появляются новые персонажи и реплики.

В ходе реализации программы используются инновационные педагогические технологии: проектного, проблемного, развивающего обучения, коммуникационно-информационные, здоровьесберегающие (компенсаторно-нейтрализующие): проведение физкультминуток и физкультпауз, позволяющие частично нейтрализовать стрессогенные воздействия, снять психоэмоциональное напряжение.

В ходе занятия идет комплексное решение поставленных задач. В каждое занятие включаются задания из разных разделов программы.



*Формы организации занятий:*

вводное занятие;  
занятие-игра;  
занятие-конкурс;  
занятие-путешествие;  
итоговое занятие.

*Примерный алгоритм построения занятия*

1. Приветствие.
2. Речевая разминка.
3. Повторение пройденного и введение нового лексического материала.
4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного закрепление нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Выполнение рисунка.
8. Рефлексия.

## Методические условия реализации программы

№ п/п	Раздел программы	Формы организации занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, ТСО
<i>Английский язык</i>				
1.	Вводное занятие	занятие-путешествие	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение, аудирование. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: Упражнение, пояснения, показ способов действия	Игровые персонажи, ноутбук, проектор, колонки, наглядный материал по темам программы, диски с записью детских песен на английском языке
2.	Мир вокруг нас	Занятие-игра Занятие-путешествие Занятие-экскурсия тематическое занятие	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение, аудирование. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: Упражнение, пояснения, показ способов действия	Игровые персонажи, ноутбук, проектор, колонки, наглядный материал по темам программы, диски с записью детских песен на английском языке
3.	Английский алфавит	Занятие-игра Занятие-путешествие тематическое занятие	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение, аудирование. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: Упражнение, пояснения, показ способов действия	Игровые персонажи, ноутбук, проектор, колонки, наглядный материал по темам программы, диски с записью детских песен на английском языке
	Итоговое занятие	Занятие-викторина	Словесные: указания, разъяснения, пояснение, объяснение, аудирование. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: упражнение, пояснения, показ способов действия	Игровые персонажи, ноутбук, проектор, колонки, наглядный материал по темам программы, диски с записью детских песен на английском языке
<i>Изобразительное творчество</i>				
1	Вводное занятие	занятие-путешествие	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: упражнение, пояснения, показ способов действия	Королева-кисточка, ноутбук, проектор, колонки, диск с записью музыкальных произведений спокойного характера, изобразительные материалы
2	Мир вокруг нас	Занятие-игра Занятие-путешествие Занятие-экскурсия тематическое занятие	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: упражнение, пояснения, показ способов действия	Королева-кисточка, персонажи известных мультфильмов и сказок Иллюстрации к темам программы, образцы поделок, ноутбук, проектор, колонки, диск с записью музыкальных произведений спокойного характера, изобразительные материалы
3	Весёлый алфавит	Занятие-игра Занятие-путешествие тематическое	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Практические: упражнение, пояснения,	Иллюстрации к темам программы, образцы поделок, ноутбук, проектор, колонки,

		занятие	показ способов действия.	диск с записью музыкальных произведений спокойного характера, изобразительные материалы
	Итоговое занятие	Занятие-викторина	Словесные: рассказ, указания, разъяснения, пояснение, объяснение. Наглядные: рассматривание иллюстраций Практические: Упражнение, пояснения, показ способов действия	Королева-кисточка ноутбук, проектор, колонки, диск с записью музыкальных произведений спокойного характера, изобразительные материалы

## Список литературы

### для педагога

1. Архангельская Т., Баркова Л. Занимательный английский для малышей. М., 2004 г.
2. Вербовская М.Е., Шишкова И.А. Английский для малышей под редакцией Бонк Н.А. М., 2006 г.
3. Доля Г. Счастливый английский. Интенсивная методика обучения для детей английскому языку на материале детских песен и стихотворений, М., 2006 г.
4. Казанцева Л.В. Английский язык на раннем этапе обучения. Тамбов, 2006 г.
5. Мильруд Р.П. Привет, Алиса. Курс обучения английскому языку в дошкольном возрасте. Тамбов, 1993 г.
6. Опойкова А.И., Москалева А.С. Английский язык от 3 до 10. Воронеж, 2004 г.
7. Рыжкова И.А. Мой первый учебник по английскому языку. М., 2008 г.
8. Чанчикова Н.В. Английский для малышей. С. Петербург, 2013 г.
9. Chatterbox by Derek Strange. Oxford, 1989 г.
10. Way Ahead. A Foundation Course in English, Oxford, 1997 г.
11. Pingu loves English. Diana Webster Anne Worrall/ 2001 г.

### для детей

1. Бурлакова А. (сост.) Занимательный алфавит (Англ. яз.) - М.: Просвещение, 2001 г.
2. Клементьева Т. Счастливый английский. Занимательные упражнения и игры. - М.: Дрофа -Олимп, 2004 г.
3. Играй и учись. Занимательные упражнения по английскому языку (для детей 7-8 лет). - М.: Окошко, 2005 г.